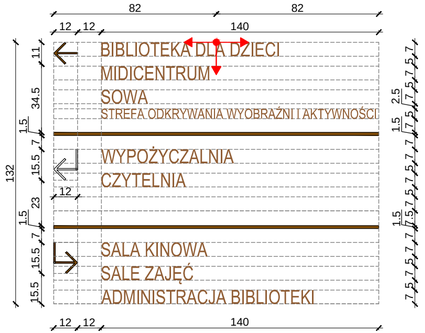
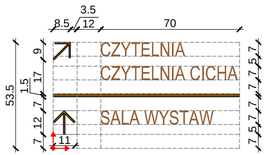
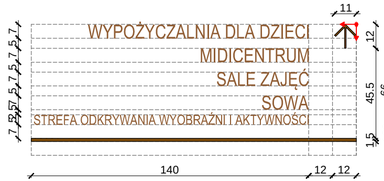


IW 3
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP A
widok frontalny | skala 1:20

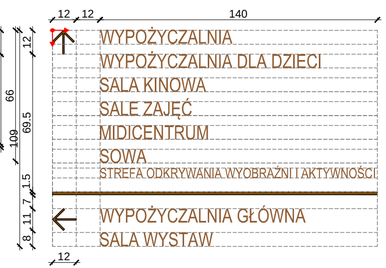


IW 4
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP A
widok frontalny | skala 1:20

IW 5
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP A
widok frontalny | skala 1:20

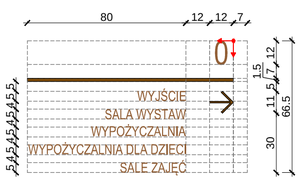


IW 6
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP A
widok frontalny | skala 1:20

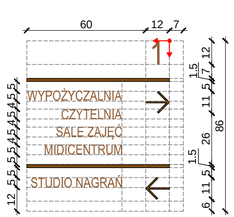


IW 7
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP A
widok frontalny | skala 1:20

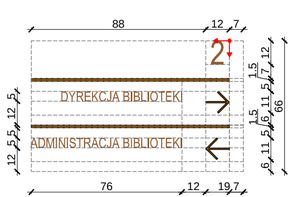
IW 8
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP B
widok frontalny | skala 1:20



IW 9
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP C
widok frontalny | skala 1:20



IW 10
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP C
widok frontalny | skala 1:20



IW 11
Identyfikacja wizualna kierunkowa TYP C
widok frontalny | skala 1:20

IDENTYFIKACJA WIZUALNA - OOZNACZENIA KIERUNKOWE NAŚCIENNE
Napisy kierunkowe naścienne, montowane w charakterystycznych, orientacyjnych punktach obiektu wskazujące lokalizację danych stref/pomieszczeń biblioteki.

Oznaczenie składa się z liter oraz graficznych oznaczeń kierunkowych lub cyfr określających piętro oraz linii rozdzielających.
Oznaczenia kierunkowe wykonane z tworzywa sztucznego typu plexi lakierowane na kolor miedziany zbliżony do koloru listew przestrzennych we wnętrzach.
Napis montowany do ściany poprzez wklejenie. Litery powinny być montowane pojedynczo bez widocznego montażu.

Należy pozostawić jednolitą wysokość liter opisów i oznaczeń dla wszystkich znaków kierunkowych danego typu zgodnie z opisem wielkości na rysunku.
Długość napisów dostosować do obszaru dostępnego w danej lokalizacji idywidualnie dla każdego oznaczenia kierunkowego zachowując możliwie jedną nazwę stefy/pomieszczenia na linijkę.
Szczegółową treść napisów dostosować do docelowych nazw stref w budynku zgodnie z wytyczną użytkownika obiektu tj. Biblioteki im. Marii Konopnickiej w Suwałkach.

Litery i znaki na oznaczeniach kierunkowych należy wykonać z zachowaniem jednolitości czcionki napisów z czcionką zastosowaną w aktualnym logo Biblioteki.

Lokalizacja i ilość paneli zgodnie z rzutami identyfikacji wizualnej.
Na rysunkach rzutów oraz oznaczeń wprowadzono punkty na narożnikach lub w osi wskazujące charakterystyczny punkt montażowy konieczny do zachowania przy realizacji.

TYP A
Oznaczenie kierunkowe składające się z liter, graficznych znaków kierunkowych w postaci strzałek oraz linii rozdzielających
TYP B
Oznaczenie kierunkowe składające się z liter oraz cyfr określających piętro oraz linii rozdzielających. Umieszczone przy klatce schodowej wskazujące co znajduje się na każdym z pięter budynku.
TYP C
Oznaczenie kierunkowe składające się z liter, cyfr określających piętro oraz linii rozdzielających. Umieszczone wewnątrz klatki schodowej na każdym z pięter, z opisem piętra na którym się znajdujemy oraz wskazaniem funkcji dostępnych na danej kondygacji.

UWAGI:
rysunki elementów identyfikacji wizualnej rozpatrywać razem z rzutami identyfikacji wizualnej oraz rys. wykończeń ścian projektu technicznego

REW. 1	Data	27.10.2023

1. uzupełnienie o szczegółowy rysunek wszystkich paneli kierunkowych w obiekcie
2. uzupełnienie informacji o oznaczeniach kierunkowych

uwagi ogólne:
1. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.
2. Wszelkie nieścisłości z projektem należny niezwłocznie zgłosić do projektantów
3. Nie skalować z rysunku

Główny Projektant
dwa
domagało wnuk architekci
domagało wnuk architekci
ał. 1-go Maja 87 lok. 315 | 90-755 Łódź
tel. 42 23 66 313 | info@dwarchitekci.pl

Inwestor
Miasto Suwałki
ul. Mickiewicza 1, 16-400 Suwałki

Projekt
Budowa Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej wraz z zagospodarowaniem terenu pomiędzy ulicami: Bulwarową, M. Reja, ks. S Szczęsnowicza i gen. Pułaskiego w Suwałkach

Lokalizacja
Suwałki, teren pomiędzy ul. Bulwarową, M. Reja, ks. S. Szczęsnowicza i gen. K. Pułaskiego. Jednostka Ewidencyjna 206301_1 M. Suwałki - Obręb 0001 obręb 0001 działki nr: **22199/8; 22197/2; 22198/2; 22196/4; 22194/4; 22193/4; 22192/2; 22191/2; 22190/2; 22189/2; 22186/4; 22185/4; 22184/2; 22183/2; 22182/2; 22180/4 oraz 22188/2**
oraz działki drogowe:
w **obrębie 0001**: w pasie drogowym ul. ks. S. Szczęsnowicza: **22180/3**,
w pasie drogowym gen. Pułaskiego: **22196/1; 22198/1,**
w pasie drogowym ul. M. Reja: **22187/1; 22189/1; 22190/1; 22193/3; 22195; 22194/3; 22196/3; 22199/5; 22199/7**,
w pasie drogowym ul. Bulwarowej: **22200/3; 22199/4**
oraz **w obrębie 0002** w pasie drogowym ul. M. Reja, **22080/1**

Projektant	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Małgorzata Domagało - Wnuk	03/LOOKK/2011	
Sprawdzający	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Jacek Wnuk	1/R-172/LOOIA/10	

Współpraca
mgr inż. arch. Maria Raszkiewicz

Współpraca
mgr inż. arch. Monika Sus

Branża ARCHITEKTURA	Data 26.09.2023	
Stadium PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ	Format .	Skala 1:20

Rysunek
Identyfikacja wizualna - napisy kierunkowe

Nr Projektu	Nr Rysunku	Rewizja
2301	PW-862	rew 1

Plik